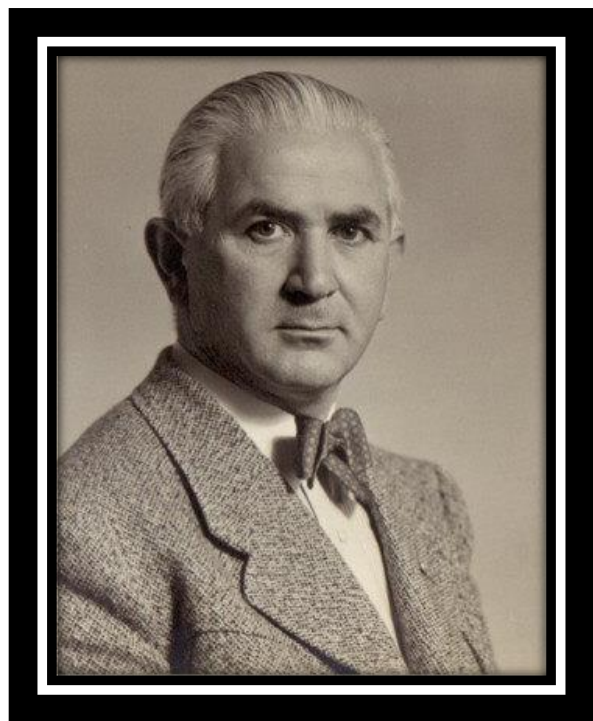


אמי קרן גרשון, (1923-1993) סופרת ומשוררת, נולדה בבילפלד, גרמניה, בשם
קטה לובנטל להורים סלמה ופול לובנטל ולאחיות אנה וליזה. אביה פול לובנטל היה
אדריכל, סבה מצד האם היה אדולף שונפלד, ראש הקהילה היהודית של בילפלד.





מישלוח הילדים הציל את חייה

סאת אילנה בארם

צוות צילום של "ערוץ 4" של הטלוויזיה היה חבורתית נמצא בימים אלה בארץ, כדי לצלם סרט על קארן גרשון, שהייתה בזמן מלחמת העולם השנייה ב"מישלוח הילדים" מגרמניה לאנגליה, ואשר הציל את חייה. קארן גרשון נולדה בעיירה ביילפלד בניי רמניה, 1923. עם פרוץ מלחמת העולם השנייה החליטו הוריה לשלוח אותה ואת אחותה לאנגליה, במסגרת מה שכונה אז "מישלוחי הילדים", שנועדו להציל את הילדים ולהעלותם לפלשתינה. קארן הייתה צעירה מדי – נשארה באנגליה, לאחר השואה התברר לה שכל בני משפחתה אינן נשארו בגרמניה – הושמדו בשואה. היא נישאה לגוי ונולדו להם ארבעה ילדים.

בגיל 13 החלה בכתיבת שירים ומאז לא חדלה לכתוב. בשנת 1966 מרסם ספרה, "באנו כילדים", סיפורם של הפליטים הקטנים שהגיעו יחד עמה לאנגליה "במסע" לוח הילדים". בעקבות הספר הוזמנה על ידי הנשיא זלמן שזר לבקר בישראל וזמן קצר לאחר מכן החליטה לעלות. תבלי הקליטה היא קשים ובשנת 1974 חזרה לאנגליה – אבל שלושה מילדיהם נשארו בארץ.

כעת, שסמלאו 80 שנה למשלוח, חזרה לט "ערוץ 4" של רשת הטלוויזיה הבריתית לעשות סרט על קארן גרשון. הצוות צילם כבר בביילפלד וחשבוץ מתקיימים הצילומים בישראל. נקודה כי הטלוויזיה הישראלית תרביש את הסרט. בימים אלה שוחצת קארן בחדשלים אצל בתה נעמי ושרי

קארן גרשון ומבדיה. "ערוץ 4" הבריטי מבין עליה סרט (צילום: יצחק אלחנן, סקופ 80)

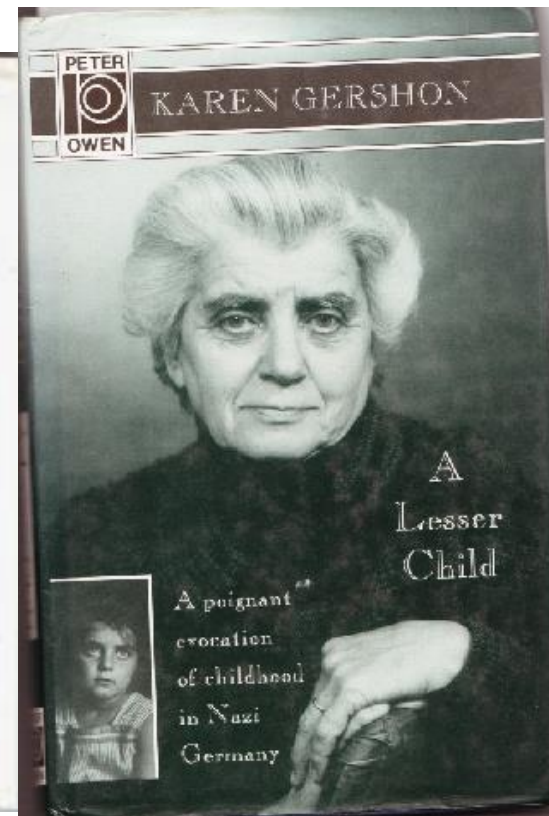
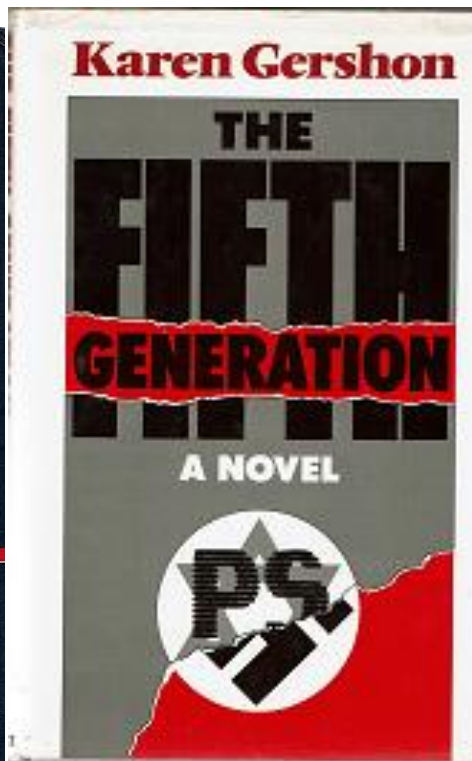
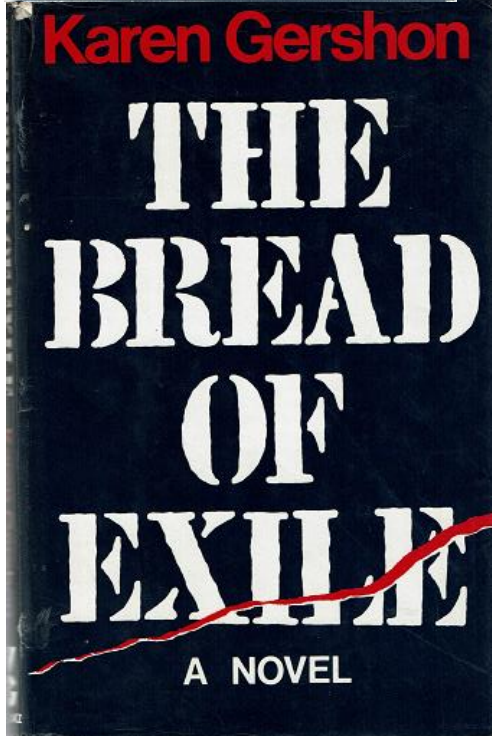
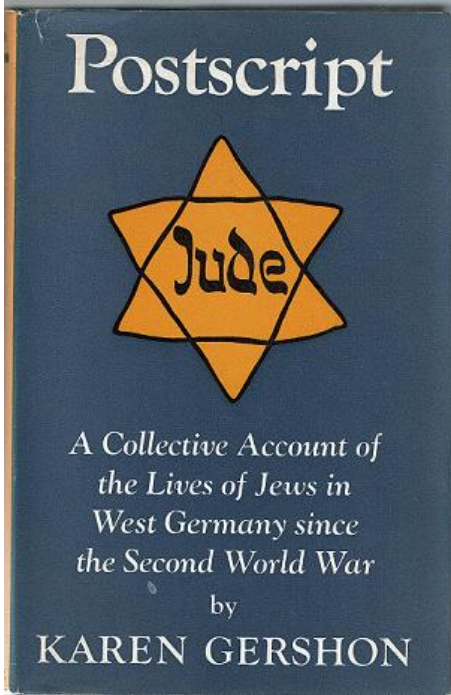
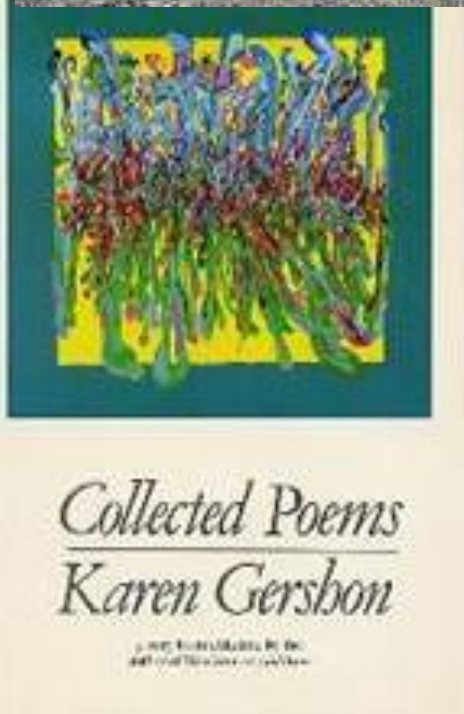
שה "בייביסייט" לנכדים. בנג באגניסט אל" ביוזשלים וברצל בחודש בבית הסופר תקיים ערב קריאה מספרית ב"בית ספר בתלאבאב.

לאחר עליית הנאצים לשלטון ב-1933,
השתנו חייה ללא הכר. לאחר הפוגרום
של 9 ו 10 בנובמבר 1938 (ליל
הבדולח), שריפת בתי כנסת וגל של
התקפות על יהודים, קרן גרשון ואחיותיה
נשלחו לבריטניה בקינדר-טרספורט
(משלוחי ילדים).



ההזמנה לבוא לישראל הגיעה ב-1966
מהנשיא זלמן שזר, שצירף את קרן
למשלחת של סופרים מבריטניה לאחר
שקרא את שיריה בעיתון. כעבור שנתיים כל
המשפחה עלתה לישראל.





במהלך השנים קרן פרסמה 13 ספרים, זכתה בפרסים חשובים, וחלק מספריה תורגמו לגרמנית. עד היום משמשים ספריה ללימוד על השואה בבתי ספר ובאקדמיה באנגליה, ארצות הברית וגרמניה.

KAREN GERSHON - PUBLICATION 1923-1993

Poetry

HE RELENTLESS YEAR, New Poets 1959, Eyre & Spottiswoode 1960

SELECTED POEMS, Gollancz 1966

LEGACIES AND ENCOUNTERS, Gollancz 1972

MY DAUGHTERS, MY SISTERS, Gollancz 1975

COMING BACK FROM BABYLON, Gollancz 1979

COLLECTED POEMS, Macmillan, Papermac 1990

GRACE NOTES (with drawings by Stella Tripp), Happy Dragons Press, 2002

Non-Fiction

WE CAME AS CHILDREN, Gollancz 1966 (republished Macmillan, Papermac 1989)

POSTSCRIPT, Gollancz 1969

A LESSER CHILD, Peter Owen 1993

Fiction:

BURN HELEN, Harvester Press 1980

THE BREAD OF EXILE, Gollancz 1985

THE FIFTH GENERATION, Gollancz 1987

U.S.A.

WE CAME AS CHILDREN, Harcourt Brace & World 1967

SELECTED POEMS, Harcourt Brace & World 1967

A TEMPERED WIND, Northwestern University Press 2009

Germany

WIR KAMEN ALS KINDER, Alibaba Verlag 1988

DIE FÜNFTE GENERATION, Alibaba Verlag 1988

DAS UNTERKIND, Rowohlt 1992

“MICH NUR ZU TRÖSTEN BESTIMMT”, Karin Fischer, Edition Roter Stein 2000

Awards and Prizes

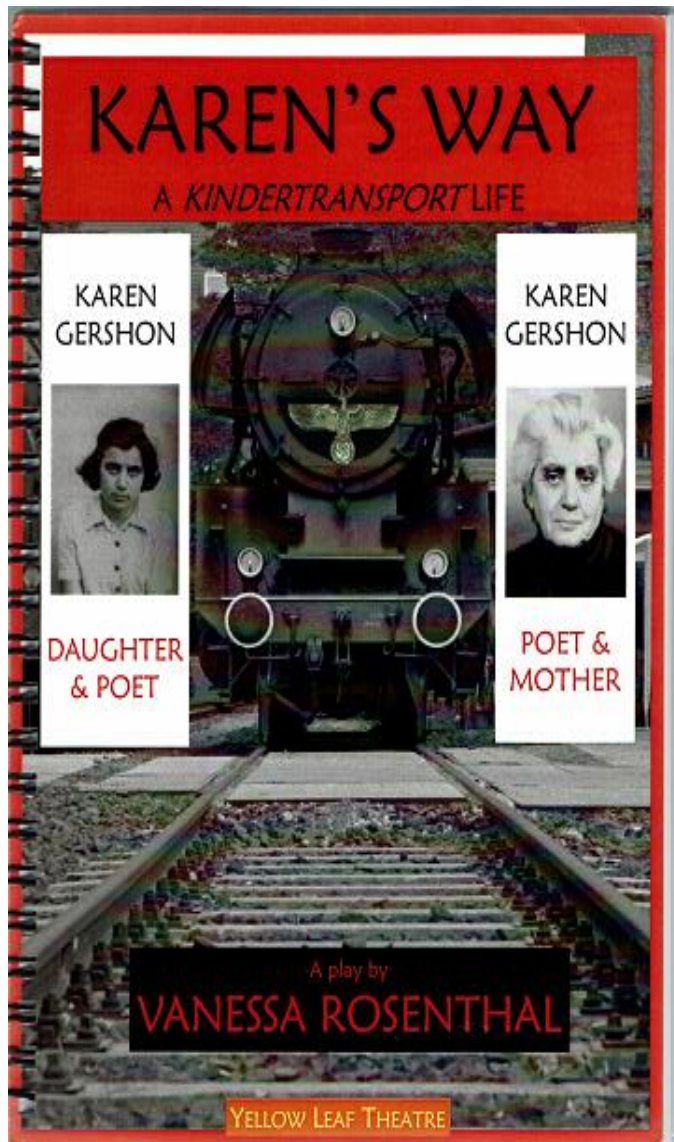
Arts Council Poetry Award 1967 (SELECTED POEMS)

Jewish Chronicle Book of the Year Award 1967 (WE CAME AS CHILDREN)

Chaim Greenberg Memorial Prize, U.S.A. 1968 (SELECTED POEMS)

Documentary Film

STRANGER IN A STRANGE LAND, Channel 4, 1989



הצגה על חייה שהוצגה
בבית אביחי בירושלים

קרן מקריאה את שירה

ביוגרפיה של קרן גרשון

על הבית שתכנן פול לובנטל בבילפלד

