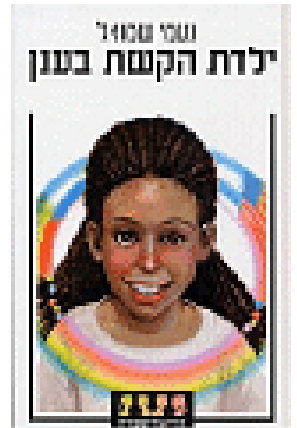


ילדת הקשת בענן\נעמי שמואל



משימת פתיחה

תעודת זהות לספר

רשמו את הפרטים הבאים: שם הספר, המחברת, המאייר, הוצאה לאור, שנת הוצאה לאור.

פרק 1: **לעזוב את קצרין** (מעמוד 7 עד עמוד 20)

תעודת זהות

שם: _____
שם חיבה: _____
שם האם: _____
שם האב: _____
שמות האחיות: _____
גיל: _____
מקום מגורים: _____
שם הסבא: _____
שם הסבתא: _____
חברות טובות: _____
אחר: _____

1. תעודת זהות לדמות הראשית בסיפור

הכינו תעודת זהות לדמות הראשית בסיפור.

2. בספר מתוארת התלהבות בעקבות '**מבצע שלמה**'.

תארו מהו מבצע שלמה: מתי נערך, על שם מי הוא, כמה יהודים הועלו לארץ ומאיפה.

3. האם גם אתם חוויתם מעבר דירה? תארו כיצד הרגשתם. (אם לא חוויתם חוויה כזו תארו חוויה של מעבר אחר שחוויתם).

4. דמיינו שאתם מכירים את מסקרם. פגשתם אותה בשביל שהלכה בו עם אחיותיה בדרך אל סבתה. כתבו דו-שיח קצר ביניכם. אפשר להציג את הדו-שיח בקומיקס.
5. הקטע שקראתם מסתיים במתנות של סבתא. מה הייתם נותנים למסקרם, כדי לעזור לה להיפרד מקצרין וכדי לצאת להתחלה החדשה שמחכה לה?

פרק 2: להיות חדשה באמת (מעמוד 21 עד עמוד 31)

1. בפרק זה מספרת מסקרם על תחילת שנת הלימודים.
 - א. לפני שמסקרם מגיעה לבית הספר, היא מרגישה "פרפרים בבטן", הגדירו את המושג וציינו את המקור בו השתמשתם לשם הגדרת המושג.
 - ב. תארו כיצד קיבלו התלמידים את מסקרם, וכיצד היא הגיבה בתגובה לכך.
 - ג. למה קשה להיות "חדשה בכיתה"? אם הייתה לכם פעם חווייה כזו אתם מחמנים לספר עליה.

פרק 3: הילדה מאמריקה (מעמוד 32 עד עמוד 46)

1. מתחילת הספר, ולאורך הפרק, מסקרם עושה כל דבר אפשרי על מנת למחוק כל סממן (מה שנותן סימן, שמציין דבר מה) שיעיד על המוצא האתיופי שלה. **תנו דוגמה לכך מתוך הפרק.** למה לדעתכם היא עושה את זה?
2. כיצד מה שעובר על מסקרם, מתבטא ביחסיה עם אמה?
3. בסוף הפרק, מקבלת מסקרם משימה בכיתה- לעשות עבודת שורשים. כיצד תעשה זאת אם היא מכחישה כל קשר לשורשיה. מה הייתם מציעים לה לעשות?

פרק 4: סבתא הקוסמת (47-63)

1. בתחילת הפרק מספרת מסקרם על שורשיה. השלימו את הפרטים שלמדתם על האנשים השונים שמתארת מסקרם בתחילת הפרק:

סבתא	סבא	
		אמא
		אבא

2. איך סבתא של מסקרם הגיעה לארץ ומה קרה לה בדרך?
3. איך מסקרם מגיעה לסבתא שלה ליום הולדתה ומה דעתכם על מה שעשתה?

4. סבתה של מסקרם סיפרה לה מעשייה, מה הקשר בין מעשייה זו לבעיה של מסקרם.
מה הפתרון שהציעה לה סבתה?

פרק 5: קוראים לי מסקרם (64-76)

1. במה הייתה שונה מסקרם שלפני הנסיעה לקצרין ממסקרם שאחרי הנסיעה?
2. ציירו את עץ השורשים (אילן היוחסין) של מסקרם.
3. מה נתן למסקרם את האומץ לספר את הסיפור שלה בכיתה?

פרק 6: הילדה מאתיופיה (77-87)

1. בעמוד 79, ראש מחלקת החינוך קרא לאמא של מסקרם 'המתורגמנית', למה זה גרם לה כעס ומבוכה? איך היא התמודדה עם זה?
2. "עושר תרבותי יכול להיות גם אמונה, ערכים, מנהגים ומסורות שעוברות מדור לדור", הביאו דוגמא לתרבות הנהוגה ממשפחתך.
3. למה הילדים מחליטים להכין לסבא של מסקרם פינת זכרון בתערוכה?

פרק 7: ילדת הקשת בענן (88-92)

1. בעקבות קריאת הסיפור והפרק האחרון, הסבירו מדוע נקרא הספר: "ילדת הקשת בענן". מה דעתכם על כך?
2. מה נכון לגבי מסקרם:
 - א. היא אתיופית
 - ב. היא אמריקאית
 - ג. היא ישראלית
 - ד. היא קצת מכל אלה
 - ה. היא לא אף אחד מאלהנמקו את תשובתכם.

לסיכום:

סטריאוטיפ-לייחס מאפיינים זהים לכל אדם השייך לקבוצה בעלת מכנה משותף מבלי להתחשב בשוני הקיים בין האנשים באותה הקבוצה.

דיעה קדומה-יחס או עמדה כלפי מישהו מתוך עמדה סטריאוטיפית שאינה מתבססת על עובדות. לפעמים דיעה קדומה יכולה להיות חיובית (האתיופים שקטים, הרוסים משכילים וכו') אך גם היא יכולה לפגוע באנשים משום שכך נמנעת מהם התייחסות אישית. האם יש לכם דוגמא לאחד המושגים האלה? אתם מחמנים לשתף אותנו...